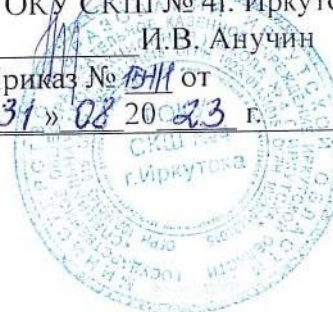


Государственное общеобразовательное казенное учреждение Иркутской области «Специальная (коррекционная) школа № 4 г. Иркутска»

«Рассмотрено» Руководитель М.О. <i>Иг</i> В.В.Нирконен Протокол № <u>1</u> от « <u>31</u> » <u>08</u> 20 <u>23</u> г.	«Согласовано» Заместитель директора школы по УР ГОКУ СКШ № 4 г. Иркутска <i>Полов</i> Н.С. Полоскова « <u>31</u> » <u>08</u> 20 <u>23</u> г.	«Утверждаю» Директор ГОКУ СКШ № 4г. Иркутска И.В. Анучин Приказ № <u>1511</u> от « <u>31</u> » <u>08</u> 20 <u>23</u> г.
--	--	--



Рабочая программа учебного предмета

*«Изобразительная деятельность»
(наименование учебного предмета)*

для обучающихся с умеренной умственной отсталостью, 3 «И» класс

(степень образования / класс)

на 2023-2024 уч. год.

(срок реализации программы)

Программу составила: Виноградова Т. М.
(Ф.И.О. учителя)

Иркутск

2023 г.

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Изобразительная деятельность» для обучающихся умеренной умственной отсталостью обеспечивает достижение планируемых результатов освоения АООП. Программа разработана на основе:

- Требований к личностным и предметным результатам (возможным результатам) освоения АООП 2 варианта.
- Программы формирования базовых учебных действий.

Рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми, инструктивно-методическими документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 года № 273-ФЗ (ред. от 05.05.2014 года) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 06.05.2014 года).
- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Приказ от 19 декабря 2014 года № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)».
- Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умеренной умственной отсталостью (вариант 2).
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 10.07.2015 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.3286 – 15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья».
- Учебный план ГОКУ Специальная (коррекционная) школа №4 г.Иркутска.

Изобразительная деятельность занимает важное место в работе с ребенком с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР. Вместе с формированием умений и навыков изобразительной деятельности у ребенка воспитывается эмоциональное отношение к миру, формируются восприятия, воображение, память, зрительно-двигательная координация. На занятиях по аппликации, лепке, рисованию дети имеют возможность выразить себя как личность, проявить интерес к деятельности или к предмету изображения, доступными для них способами осуществить выбор изобразительных средств.

Целью обучения изобразительной деятельности является формирование умений изображать предметы и объекты окружающей действительности художественными средствами.

Задачи:

- Обучение правилам работы с пластилином, правильному положению рук, движениям пальцев во время работы.
- Обучение доступным приемам работы с различными материалами.
- Формирование умения различать цвета, красиво сочетать их, составлять узоры в полосе, квадрате, круге.
- Развитие художественно-творческих способностей.
- Воспитание у ребенка положительной эмоциональной реакции, стимулирование его творческих устремлений.
- Развитие самостоятельности.
- Выработка умений и навыков работы с бумагой.
- Воспитание уважительного отношения к своим и чужим работам.
- Срок реализации программы – 1 год.

2.Общая характеристика учебного предмета

Вместе с формированием умений и навыков изобразительной деятельности у ребенка воспитывается эмоциональное отношение к миру, формируются восприятие, воображение, память, зрительно-двигательная координация. На уроках аппликации, лепки, рисования дети имеют возможность выразить себя как личность, проявить интерес к деятельности или к предмету изображения, доступными для них способами осуществить выбор изобразительных средств. Многообразие используемых в изобразительной деятельности материалов и техник позволяет включать в этот вид деятельности всех детей без исключения. Несмотря на то, что некоторые дети не могут использовать приемы захвата кисти, карандаша, они могут создать сюжет изображения. Разнообразие используемых техник делает работы детей выразительнее, богаче по содержанию, доставляет им много положительных эмоций.

Программа по изобразительной деятельности включает три раздела: «Аппликация», «Лепка», «Рисование». Во время занятий изобразительной деятельностью необходимо вызывать у ребенка положительную эмоциональную реакцию, поддерживать и стимулировать его творческие устремления, проявлять

самостоятельность. Ребенок обучается уважительному отношению к своим работам, оформляя их в рамы, участвуя в выставках, творческих показах. Ему важно видеть и знать, что результаты его творческой деятельности полезны и нужны. Это делает жизнь ребенка интереснее и ярче, способствует его самореализации, формирует чувство собственного достоинства. Сформированные на уроках изобразительной деятельности умения и навыки необходимо применять в дальнейшей трудовой деятельности, например при изготовлении полиграфических и керамических изделий, изделий в технике батик, календарей, блокнотов и др.

3. Описание места учебного предмета в учебном плане

Рабочая программа предмета «Изобразительная деятельность» в 3 классе рассчитана на 104 часа по 3 часа в неделю. В системе предметов «Изобразительная деятельность» входит в обязательную часть предметных областей учебного плана.

РАЗДЕЛЫ	КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ
Лепка	29
Рисование	39
Аппликация	36
Итого:	104

Четверть	Количество часов
1 четверть	24 ч.
2 четверть	24 ч.
3 четверть	33 ч.
4 четверть	23.
Всего	104 ч.

4. Личностные и предметные результаты

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит личностным результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для

достижения основной цели современного образования — введения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

Личностные результаты освоения программы по изобразительной деятельности во 3 классе II вариант включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

Предметные результаты освоения программы включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой образовательной области, готовность их применения. Предметные результаты обучающихся с умственной отсталостью не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

Планируемые (возможные) результаты освоения учебного предмета «Изобразительная деятельность».

1) *Освоение доступных средств изобразительной деятельности: лепка, аппликация, рисование.*

- Интерес к доступным видам изобразительной деятельности.
- Умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация).

2) *Способность к самостоятельной изобразительной деятельности.*

- Положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности.
- Умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности.

3) *Готовность к участию в совместных мероприятиях.*

- Готовность к взаимодействию в творческой деятельности совместно со сверстниками, взрослыми.

5. Содержание учебного предмета

Лепка

- Узнавание, различение пластичных материалов: пластилин, глина.

- Разминание пластилина, глины.
- Раскатывание пластилина прямыми движениями ладоней в руках, на доске; кругообразными движениями (шара).
- Отрывание кусочка материала от целого куска.
- Откручивание кусочка материала от целого куска.
- Катание шарика на доске, в руках.
- Сгибание колбаски в кольцо. Закручивание колбаски в жгутик.
- Расплющивание материала на доске (между ладонями, между пальцами).
- Скручивание колбаски (лепешки, полоски).
- Соединение деталей изделия прижатием.
- Лепка предмета из одной (нескольких) частей.
- Освоение приема размазывания пластилина по плоскости, соблюдая границы предмета.

Рисование

- Узнавание, различение материалов и инструментов, используемых для рисования: краски, карандаши, фломастеры, кисти, емкость для воды.
- Освоение приемов рисования карандашом.
- Соблюдение последовательности действий при работе с красками: опускание кисти в баночку с водой, снятие лишней воды с кисти, обмакивание ворса кисти в краску, снятие лишней краски о край баночки, рисование на листе бумаги, опускание кисти в воду и т.д.
- Выбор цвета для рисования.

- Рисование точек.
- Соединение точек.
- Рисование вертикальных, горизонтальных, наклонных линий.
- Рисование геометрической фигуры: круг, квадрат, прямоугольник, треугольник.
- Закрашивание внутри контура.
- Штриховка слева направо, сверху вниз, по диагонали.
- Рисование, раскрашивание геометрических элементов орнамента.
- Дополнение готового орнамента геометрическими элементами.
- Рисование, раскрашивание орнамента из геометрических форм в полосе, в круге, в квадрате.

Аппликация

- Узнавание, различение разных видов бумаги: цветная бумага, картон, салфетка.
- Узнавание инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации: ножницы, клей, трафарет.
- Сминание бумаги.
- Отрывание бумаги заданной формы, размера.
- Сгибание листа бумаги пополам, вчетверо, по диагонали.
- Скручивание листа бумаги.
- Намазывание всей поверхности клеем.
- Разрезание бумаги ножницами: выполнение надреза, разрезание листа бумаги. Вырезание по контуру.
- Сборка изображения объекта из нескольких деталей.
- Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой.
- Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.

6. Тематическое планирование с определением основных видов деятельности обучающихся

№ урока	Изучаемый раздел, тема	Кол-во часов	Календарные сроки	Основные виды деятельности обучающихся
I четверть 24 часа				
1	Правила безопасной работы. Упражнение на различение предметов по форме и цвету.	1	05.09	Использование учебных принадлежностей
2	Аппликация. Панно из засушенных листьев «Осень».	1	06.09	Повторение цвета – жёлтый, красный. Работа с клеем. Правильное расположение листа бумаги.
3	Лепка. Изготовление бубликов, баранок способом раскатывания.	1	07.09	Раскатывание пластилина.
4	Рисование прямых линий. Игровые графические упражнения.	1	12.09	Черчение коротких и длинных линий цветными карандашами.
5	Аппликация «Узор из листьев на полосе».	1	13.09	Повторение цвета – жёлтый, красный. Работа с клеем.
6	Лепка. Изготовление огурца способом размазывания на заготовках.	1	14.09	Формирование умения правильно выбирать цвета
7	Рисование дождя красками.	1	19.09	Выбор цвета. Приём примакивания.
8	«Дождь идет» - наклеивание композиции:	1	20.09	Работа с клеем. Приклеивание полосок бумаги в вертикальном направлении.
9	«Осеннее дерево». Отщипывание пластилина.	1	21.09	Называть цвета: красный жёлтый. Изготовление осеннего дерева пошагово, повторяя за учителем. Приём отщипывание пластилина. Изготовление ствола (катание колбаски).

10	«Листопад» - рисование кисточкой (примакивание).	1	26.09	Выбор цвета. Называние цветов жёлтый, красный, оранжевый
11	«Осень в лесу» - Наклеивание композиции:	1	27.09	Повторение цвета – жёлтый, красный. Работа с клеем. Правильно расположение листа бумаги. Приклеивание полосок бумаги к нарисованному дереву.
12	«Веточка винограда» - лепка	1	28.09	Выбор нужного цвета. Определение формы ягод. Отщипывание пластилина, катание шариков.
13	«Кисть рябины» рисование с помощью ватных палочек.	1	03.10	Выбор нужного цвета. Рисование с помощью ватных палочек. Приём примакивания.
14	«Нарядный мухомор в травке» - аппликация.	1	04.10	Приклеивание шляпки и ножки по образцу. Рисование травки
15	«Улитки» - лепка.	1	05.10	Раскатывать столбики разной длины. Сравнить столбики по длине.
16	«Полосатый коврик для игрушек» Рисование.	1	10.10	Рисование коврика с использованием акварельных красок
17	Аппликация «Ёжик».	1	11.10	Приклеивание заготовки ёжика, приклеивание к нему полосок бумаги (иголок.)
18	Лепка «Ежик»	1	12.10	Изготовление иголок.
19	Рисование сказки «Колобок».	1	17.10	Рисование колобка в движении
20	Изготовление складыванием бумаги летающих игрушек (самолетик)	1	18.10	Повторение свойств бумаги. Выполнение действий по инструкции учителя
21	Лепка. Изготовление композиции «Самолеты над лесом» способом размазывания.	1	19.10	Повторение правил работы с пластилином. Повторение приемов лепки. Рассматривание образца, беседа

				Самостоятельное выполнение композиции
22	Рисование ягод на силуэте банки. «Вишнёвый компот»	1	24.10	Повторение формы круг. Рисование двух кругов, их соединение.
23	Аппликация «Заготовка овощей».	1	25.10	Называние овощей, приклеивание заготовок овощей к нарисованной банке
24	Рисунок на свободную тему	1	26.10	Рисование на бумаге
II четверть 24 часа				
25	Лепка шариков. Составление композиции «Гусеницы на листочке».	1	07.11	Повторение правил работы с пластилином. Повторение приемов лепки. Рассматривание образца, беседа Самостоятельное выполнение композиции
26	Рисование солнца.	1	08.11	Обводка круга по шаблону, рисование лучиков
27	Изготовление из пластилина лучиков для солнца.	1	09.11	Лепка колбасок, сравнение их по толщине. Соединение с кругом.
28	Наклеивание композиций: «Цветной ковер».	1	14.11	Правила работы с ножницами и клеем. Вырезание и наклеивание деталей.
29	«Цветные клубочки» - рисование	1	15.11	Беседа. Рассматривание и анализ образца под руководством учителя. Самостоятельное выполнение работы.
30	Аппликация предметов из геометрического материала.	1	16.11	Называние геометрических фигур, их приклеивание по образцу
31	Лепка по образцу яблока, помидора.	1	21.11	Повторение правил работы с пластилином. Повторение приемов лепки. Рассматривание образца, беседа

				Самостоятельное выполнение композиции
32	Рисование дерева.	1	22.11	Рисование дерева (ладошкой), ствола – кисточкой. Повторение цветов осени.
33	Изготовление стаканчика способом складывания	1	23.11	Повторение свойств бумаги. Выполнение действий по инструкции учителя
34	Лепка «Блюдечко и чашечка».	1	28.11	Повторение правил работы с пластилином. Повторение приемов лепки. Рассматривание образца, беседа Самостоятельное выполнение композиции
35	Первые снежинки.	1	29.11	Выбор нужного цвета. Упражнения в рисовании ватными палочками на синем листе картона. Приём примакивания
36	Вырезание квадратов, прямоугольников.	1	30.11	Резать ножницами по прямой линии. Геометрическая форма – квадрат, прямоугольник. Сравнение.
37	Лепка. «Снеговик»	1	05.12	Развитие мелкой моторики рук.
38	Рисование. «Зима пришла».	1	06.12	Упражнения в нанесении рисунка по всей поверхности листа
39	Аппликация «Зимний лес»	1	07.12	Знакомство с приёмом сминания, отрывания бумаги, изготовление деревьев. Приклеивание белой бумаги (деревьев) к синему фону. Называние цветов

40	Лепка игрушек «Пирамидка».	1	12.12	Лепка шаров, сплющивание их, сравнение по цвету, размеру.
41	Рисование «Разноцветные бусы на ёлку».	1	13.12	Рассматривание картинок новогодних ёлок. Рисование шаров на нитке, чередуя их по цвету.
42	«Нарядная ёлочка» Лепка	1	14.12	Рассматривание картинок новогодних ёлок. Изготовление ёлки путём примазывания. Украшение шарами из пластилина.
43	Аппликация «Новогодняя ёлка».	1	19.12	Изготовление ёлки путём приклеивания треугольников. Приклеивание к ёлке разноцветных кружков, сравнение их по размеру и цвету.
44	Рисование «Красивый ёлочный шар».	1	20.12	Рисование шара. Прорисовывание блика
45	Резание ножницами полосок. Изготовление цепочки – гирлянды.	1	21.12	Резать ножницами по прямой линии. Вырезание полосок, склеивание их между собой для получения гирлянды.
46	Лепка. «Игрушки для ёлочки»	1	26.12	Формирование умения использовать цвет пластилина для создания яркого образа
47	Рисование « Снеговик».	1	27.12	Беседа. Рассматривание и анализ образца. Обводка по шаблону кругов разного диаметра Самостоятельное выполнение работы.
48	Аппликация. Снеговик из ватных дисков.	1	28.12	Правила работы с ножницами и клеем. Составление композиции. Вырезание и наклеивание деталей.
III четверть 33 часа				
49	Рисование. «Узор на рукавичках».	1	09.01	Рукавички – готовая форма. Рисование по образцу,

				чередую по цвету.
50	«Яркое покрывало» - аппликация.	1	10.01	Техника отрывание кусков цветной бумаги, приклеивание их на листок картона в произвольном порядке.
51	Лепка. «Зайчик»	1	11.01	Скручивание жгутов в форме круга и овала, сплющивание мелких кусочков пластилина
52	Узор посуды — расписное блюдо.	1	16.01	Повторение приемов рисования красками Выбор нужных цветов. Выполнение работы
53	Аппликация «Зимний дом»	1	17.01	Называние геометрических фигур, составление из них дома, приклеивание.
54	Лепка игрушки «Медвежонок».	1	18.01	Повторение правил работы с пластилином. Повторение приемов лепки. Рассматривание образца, беседа Самостоятельное выполнение композиции
55	Узор для платья дымковской барышни (вертикальные и горизонтальные прямые, круги, точки).	1	23.01	Знакомство с дымковской игрушкой. Рассматривание образца, беседа. Выполнение работы
56	Аппликация предметов из геометрического материала (узор в квадрате).	1	24.01	Правила работы с ножницами и клеем. Составление композиции. Вырезание и наклеивание деталей.
57	«Божья коровка» Лепка.	1	25.01	Формирование умения работать аккуратно, умение бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место. Деление куска пластилина на части и размазывание пластилина по форме
58	Аппликация. Светофор	1	30.01	Образец аппликации. Клей, картон цветная бумага

59	Изготовление цветов	1	31.01	Образец аппликации. Клей, лист картона.
60	Лепка «Рыбка».	1	01.02	Повторение правил работы с пластилином. Повторение приемов лепки. Рассматривание образца, беседа «Рыбки в аквариуме» Самостоятельное выполнение композиции
61	Рисование. Разноцветные мячики (большие и маленькие)	1	06.02	Рисование кругов разных по размеру.
62	Рисование «Цветы»	1	07.02	Беседа о луговых цветах. Анализ образца. Выполнение работы самостоятельно
63	Изготовление бубликов, баранок способом раскатывания	1	08.02	Катание шаров, сравнение по размеру, цвету, соединение их.
64	«Рыбка в аквариуме» рисование	1	13.02	Выбор нужного цвета. Рисование с помощью ватных палочек. Приём точечного нанесения красок.
65	«Домик в деревне» - аппликация	1	14.02	Повторение геометрических фигур. Приклеивание деталей по образцу.
66	Лепка игрушки «Кошечка».	1	15.02	Повторение правил работы с пластилином. Повторение приемов лепки. Рассматривание образца, беседа. Самостоятельное выполнение композиции
67	Волшебное превращение. Смешивание красок для получения нового цвета.	1	20.02	Называние основных цветов. Смешивание цветов.

68	Изготовление складыванием бумаги парусника.	1	21.02	Повторение свойств бумаги. Выполнение действий по инструкции учителя
69	Рисование «Скворечник» (с треугольной крышей).	1	22.02	Повторении геометрических фигур. Обводка шаблонов. Раскрашивание
70	«Подснежники» Рисование цветка	1	27.02	Пошаговое рисование, повторение за учителем.
71	Аппликация «Подснежники»	1	28.02	Правила работы с ножницами и клеем. Составление композиции. Вырезание и наклеивание деталей.
72	Сминание бумаги. «Мимоза»	1	29.02	Сминание бумаги, приклеивание к нарисованной ветке.
73	Изготовление веера из бумаги	1	05.03	Складывать лист бумаги.
74	Изготовление веера из бумаги	1	06.03	Катание шара, изготовление из него овала. Изготовление изделия пошагово, повторяя за учителем. Называние частей тела мышки.
75	Рисование флажков, треугольной формы	1	07.03	Рисование простым карандашом треугольников по опорным точкам с использованием линейки. Закрашивание.
76	Башня из кубиков (шаблоны квадратов.)	1	12.03	Обводка шаблона, вырезание по прямой линии, приклеивание. Сравнение по цвету, размеру.
77	Лепка «Солнце»	1	13.03	Изготовление разных по длине лучиков, их сравнение. Изготовление шара, сплющивание его, соединение с лучиками.
78 79	Рисование воздушных шаров с нитками.	2	14.03 19.03	Называние формы овал. Рисование овалов, закрашивание.

80 81	Лепка по образцу букв	2	20.03 21.03	Повторение букв, лепка по образцу.
IV четверть 23 час				
82	Лепка. Украшение пасхального яйца.	1	02.04	Рассматривание картинок. Выбор узора. Украшение овала.
83	Рисование. Нарядная бабочка	1	03.04	Бабочка – готовая форма. Самостоятельное украшение бабочки.
84	Аппликация. Нарядная бабочка	1	04.04	Резать ножницами по прямой линии. Геометрическая форма – овал, круг.. Сравнение. Составление узора, наклеивание.
85	Лепка. Нарядная бабочка	1	09.04	Скатывание. Вытягивание. Примазывание
86	Рисование изученных букв и цифр	1	10.04	Рисование по шаблону. Самостоятельное рисование
87	Аппликация «Веточка с зелёными листьями»	1	11.04	Правила работы с ножницами и клеем. Составление композиции. Вырезание и наклеивание деталей.
88	Лепка. Раскатывание жгутов разных по цвету, длине, одинаковых по толщине «Радуга – дуга»	1	16.04	Формирование умения использовать цвет пластилина, соблюдение порядка цветов радуги.
89 90	Животные на травке (рисование по трафаретам)	2	17.04 18.04	Рисование по трафаретам, называние животных. Закрашивание.
91 92	Аппликация «Полянка одуванчиков».	2	23.04 24.04	Воспитание усидчивости, аккуратности в работе, желание доводить дело до конца
93	Лепка. Переплетение 2-х колбасок, изготовление гнезда для птиц.	1	25.04	Повторение цифр 1,2. Лепка 2-х колбасок, сравнение их, скручивание.

94	Рисование. Разноцветные мячики (большие и маленькие)	1	02.05	Рисование кругов разных по размеру.
95	Аппликация «Пирамидка»	1	07.05	Работа с шаблоном. Выстригание. Наклеивание
96	Лепка «Гриб»	1	08.05	Раскатывание. Примазывание. Вытягивание.
97	Рисование по трафаретам «Транспорт»	1	15.05	Беседа о транспорте. Рисование
98	Составление по образцу композиции из геометрических фигур (грузовик)	1	16.05	Работа с шаблоном. Вырезание. Наклеивание.
99	Изготовление открытки к 9 мая	1	21.05	Работа с шаблоном.
100	Рисование на тему «Лето»	1	22.05	Беседа о лете. Самостоятельное выполнение работы.
101	Лепка на тему сказки «Репка»	1	23.05	Рассказывание сказки с опорой на сюжетные картинки. Повторение приемов лепки. Выполнение работы
102	Аппликация «Мамин платок».	1	28.05	Приклеивание симметричных или асимметричных видов орнамента
103	Рисование «Маска».	1	29.05	Готовый шаблон маски.
104	«Бусы для куклы» - Составление узора из готовых элементов с чередованием	1	30.05	Готовые элементы из геометрических фигур.

7. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

1. Организация и планирование воспитательной работы в специальной (коррекционной) школе-интернате, детском доме: Пособие для воспитателей и учителей. – 5-е изд., испр. и доп. – М.: АРКТИ, 2010.
2. Е. Г. Речицкая «Развитие творческого воображения младших школьников», учебно- методическое пособие, гуманитарно- издательский центр ВЛАДОС, 1999 г.
3. Р. М. Чумичева «Дошкольникам о живописи»: кн. для воспитателя детского сада.- М. Просвещение, 1992-126 с., ил.-5-09003275-0
4. В. Г. Машинистов Дидактический материал по трудовому обучению- М. Прсвещение, 1998.-95 с.:ил.
5. И.А. Грошенков «уроки рисования в 1 – 4 классах специальных (коррекционных) образовательных учреждениях. Москва «Просвещение», 2009г
6. Развиваем руки - чтоб учиться писать и красиво рисовать Ярославль, Академия развития 2011г
7. Весёлые уроки волшебного карандаша» Я рисую животных» Т. В. Галян М., БАО – ПРЕСС, 2009
8. Обучение учащихся в 1-4 классах коррекционных учреждений В. Г. Петрова М, « Просвещение», 2009г
9. Пластелин, доска для раскатывания, карандаши, кисточки, непроливайки, геометрические фигуры, краски, альбомы, цветная бумага, клей, ножницы, картон, салфетки.

«Согласовано»

Заместитель директора по УР

Полоскова Н.С.

Лист коррекции по предмету «Изобразительная деятельность» 3И класс

№ п/п	Тема урока	Дата		Причина	Согласование с заместителем директора по УР
		план	факт		
1					
2					
3					
4					
5					
6					